



LA FUNDACIÓ CASA MUSEU LLORENÇ VILLALONGA,  
PARE GINARD I BLAI BONET CONVOCA LES

# BEQUES 2016 DE GESTIÓ DE FONS DOCUMENTALS

BECA LLORENÇ VILLALONGA: PROJECTE "NOTES AL MARGE"

BECA RAFEL GINARD: PROJECTE "CALENDARI FOLKLÒRIC"

BECA BLAI BONET: PROJECTE "LÀMINES ART-POESIA"



Edició 2016. Convocatòria: juny de 2016



Consell de  
Mallorca

Departament de Cultura,  
Patrimoni i Esports

# BEQUES 2016 DE GESTIÓ DE FONS DOCUMENTALS

## BASES DE LA CONVOCATÒRIA

La Fundació Casa Museu Llorenç Villalonga, Pare Ginard i Blai Bonet, en col·laboració amb el Departament de Cultura i Patrimoni del Consell de Mallorca i la Universitat de les Illes Balears, convoca tres beques de pràctiques de gestió de fons documentals, centrades en els fons de l'entitat. L'objectiu d'aquesta convocatòria és millorar l'accessibilitat i facilitar un major coneixement dels llegats dels autors, alhora que es fomenta el desenvolupament de competències en el marc de l'estudi especialitzat d'aquests fons documentals. La beca s'haurà de desenvolupar entre el setembre i el desembre de 2016, en el decurs de 3 mesos consecutius, i implica una dedicació de 240 hores a distribuir en aquest període. Part del treball de la beca consistirà en l'elaboració d'una memòria final que caldrà presentar a la finalització del projecte.

### 1.- ÀMBIT DE TREBALL

Les beques es convoquen per a desenvolupar tasques de gestió documental centrades en tres projectes concrets, cadascun dels quals està vinculat al fons documental d'un dels autors de la Fundació.

#### **FONS LLORENÇ VILLALONGA: projecte "NOTES AL MARGE"**

Estudi i transcripció crítica de les anotacions manuscrites de l'autor en la seva biblioteca personal.

*D'acord amb els continguts d'aquest projecte, es requereixen estudis i/o coneixements suficients de literatura catalana i universal.*

#### **FONS RAFEL GINARD: projecte "CALENDARI FOLKLÒRIC"**

Transcripció crítica de les plagues manuscrites (conjunt de 12 plagues - agendes) i inventari de continguts per categories.

*D'acord amb els continguts d'aquest projecte, es requereixen estudis i/o coneixements suficients de cultura popular i etnopoètica.*

#### **FONS BLAI BONET: projecte "LÀMINES POESIA-ART"**

Identificació, catalogació i estudi de la col·lecció de 117 làmines poètico-plàstiques originals de l'autor.

*D'acord amb els continguts d'aquest projecte, es requereixen estudis i/o coneixements suficients de literatura catalana i història de l'art.*

### 2.- DURADA

La beca s'haurà de **desenvolupar entre el setembre i el desembre de 2016, en el decurs de 3 mesos consecutius**. Atesa la durada de la beca, hi ha la possibilitat que els treballs realitzats no permetin culminar els corresponents projectes. La tutoria de la beca ajustarà els objectius del becari a la dedicació prevista.

Es preveu la possibilitat de prorrogar la beca concedida per a un període igual que l'adjudicat dins de l'any 2017, sempre com a continuació del mateix projecte. La concessió d'aquesta pròrroga està subjecta a la recomanació per part del tutor/a i la seva aprovació per part de la Fundació Casa Museu.

# BEQUES 2016 DE GESTIÓ DE FONS DOCUMENTALS

## BASES DE LA CONVOCATÒRIA

### 3.- DOTACIÓ ECONÒMICA

La dotació econòmica de cadascuna de les beques és de 1.500 €, quantitat a la qual s'aplicarà la retenció estipulada per la llei en concepte de cotització a la seguretat social i IRPF. La retribució de la beca es distribuirà en 3 pagaments mensuals de 487,91 € per una dedicació de 20h/setmanals, una vegada aplicats els descomptes corresponents de seguretat social i IRPF.

### 4.- SOL·LICITANTS

La beca ha de ser sol·licitada individualment. Els sol·licitants han de ser llicenciats, graduats o estudiants universitaris i han de ser avalats per un professor universitari. Els candidats poden optar a més d'una beca, si bé només es concedirà ajut per a una d'elles.

### 5.- DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

La sol·licitud ha d'incloure:

- a) **Instància de formalització** de sol·licitud, que ha de contenir les dades necessàries per a la correcta identificació del sol·licitant, amb el nom i llinatges, el NIF, l'adreça i el telèfon del candidat, **així com identificació del projecte de beca al qual opta** el candidat.
- b) **Currículum del candidat/a**. En el cas d'estudiants no llicenciats o graduats, cal adjuntar còpia de l'expedient acadèmic.
- c) **Aval acadèmic**
- d) **Carta de presentació i motivació**.

Tota aquesta documentació s'ha de presentar en llengua catalana.

### 6.- PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

Les sol·licituds s'han de presentar únicament per via electrònica, a l'adreça [arxiu@fundaciocasamuseu.cat](mailto:arxiu@fundaciocasamuseu.cat), indicant clarament en l'assumpte el projecte al qual opta el candidat.

**El termini de presentació de sol·licituds finalitza el dia 10 de juliol de 2016.** Cal incorporar tota la documentació en format PDF, en adjunt en el mateix enviament electrònic. No s'acceptaran sol·licituds presentades presencialment a cap de les seus de la Fundació.

### 7.- COMISSIÓ AVALUADORA

La Comissió Avaluadora serà integrada pels membres de la Comissió Assessora de la Fundació Casa Museu, o aquelles persones en les quals deleguin.

### 8.- ADJUDICACIÓ

L'adjudicació de la beca **es farà pública abans del dia 31 de juliol de 2016.** La Comissió Avaluadora, si ho estima oportú, pot declarar la convocatòria deserta.

# BEQUES 2016 DE GESTIÓ DE FONS DOCUMENTALS

## BASES DE LA CONVOCATÒRIA

### 9.- CLÀUSULES

a) La beca suposa la realització presencial dels treballs de gestió, inventari, catalogació, transcripció i estudi dels fons de la Fundació Casa Museu, en el lloc i en l'horari establert per part de l'entitat. La supervisió i tutela dels becaris anirà a càrrec del personal de la Fundació designat a tal efecte.

b) La Comissió Avaluadora designarà un membre com a tutor de la beca, autoritat de referència que acompanyarà el becari en el plantejament inicial del treball, la fixació de metodologia i el seguiment del procés d'investigació. Així mateix, aquest/a tutor/a estarà disponible per prestar assessorament en el decurs del període de la beca i s'encarregarà de valorar globalment la tasca realitzada.

c) Els beneficiaris de les beques hauran de presentar una memòria final de realització, en el termini màxim de 2 mesos des de la data de concessió de la beca.

d) En cas que el beneficiari no finalitzi el treball en el termini establert, la Comissió Avaluadora es reserva el dret de decidir les condicions i el percentatge de retorn de l'import de la beca.

e) La Fundació Casa Museu Llorenç Villalonga, Pare Ginard i Blai Bonet es reserva el dret de l'ús del contingut del treball de beca, sense perjudici del que estableix la legislació en matèria de drets d'autor. En tot cas, tindrà sempre prioritat a l'hora de determinar la publicació del treball, fent-hi constar implícitament la participació del becari en el procés d'estudi, inventari i transcripció dels materials.

f) El simple fet de presentar candidatura pressuposa l'acceptació d'aquestes bases.

g) La Comissió Avaluadora té la facultat d'interpretar aquestes bases i suplir-ne qualsevol llacuna o buit d'acord amb la seva finalitat.

Per a més informació podeu contactar amb:

**RAMON GARCIA, coordinador de l'arxiu de la Fundació Casa Museu**

Adreça electrònica: [arxiu@fundaciocasamuseu.cat](mailto:arxiu@fundaciocasamuseu.cat)

Telèfon: 971 88 60 14